



*SOCIEDAD DE
CONCIERTOS
DE ALICANTE*

Con la colaboración de:

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO.

DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
ARTISTICO Y CULTURAL.

COMISARIA NACIONAL DE LA MUSICA.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALICANTE.

"AULA DE CULTURA" DE LA CAJA DE
AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE ALICANTE

*CICLO V
CURSO 1976 - 77*

*CONCIERTO Núm. 81
15.º EN EL CICLO*

CONCIERTO

por

*LOS SOLISTAS
DE ZAGREB*

TEATRO PRINCIPAL

*Miércoles, 27 de Abril
8,15 de la tarde*

ALICANTE, 1977

La Sociedad de Conciertos quiere rendir un homenaje, con motivo de la segunda visita de los Solistas de Zagreb, a doña Mariana Ruiz, Vda. de Salazar, socio numerario de esta Sociedad, gran amante de la música, quien a sus jóvenes 86 años se traslada desde Orihuela a Alicante para asistir a todos nuestros actos.



SOLISTAS DE ZAGREB

Violines:

Tonko Ninic - Concertino
Dragutin Hrdjok
Iván Kuzmic
Vladimir First
Iván Martinec
Vilko Bacic
Vladimir Sverak

Violas:

Dusan Stranic
Iván Mimohodek
Davor Kuljeric

Cellos:

Zvonimir Pomykalo
Srecko Praselej

Contrabajo:

Stjepan Sinjeri

Continuo:

Visnja Mazuran

SOLISTAS DE ZAGREB

Fundado por la Radio Televisión de Zagreb en 1954, este conjunto yugoslavo de cuerda seleccionado entre los mejores músicos de la Orquesta Sinfónica de Radio Zagreb, ha conseguido rápidamente una reputación internacional y una gran popularidad.

Bajo la dirección del gran violinista *Antonio Janigro*, esta pequeña orquesta de cámara compuesta por 14 músicos ha ofrecido más de un millar de conciertos en su patria y ha realizado más de cien giras internacionales.

Es conocido en todos los países europeos, América del Sur y del Norte, Israel y Japón. Ha participado en los más importantes festivales europeos como Edimburgo, Salzburgo, Holanda, Aix-en-Provence, Dubrovnik, Primavera de Praga, Passau, Varna, Venecia, la Bienal de Música Contemporánea de Zagreb, el Festival de Osaka, de Bruselas y de Seattle.

Desde 1967 los Solistas de Zagreb tocan sin director pero no han perdido ninguna de sus cualidades de conjunto de virtuosos.

Su repertorio incluye música clásica y contemporánea desde Vivaldi, Haendel y Bach a Strawinsky, Shostakovitch, Henze y Keleman.

Como cada uno de sus componentes es solista, muchas veces actúan en conciertos y recitales e independientemente de vez en cuando, otros excelentes músicos son invitados para actuar con ellos.

A petición de numerosos socios este conjunto nos visita por segunda vez. La primera fue el 17 de abril de 1975 y constituyó un gran éxito.

PROGRAMA

I

SINFONIA N.º 10 *Mendelssohn*

Adagio

Allegro

CONCIERTO para viola y orquesta en *do*
menor *Joh. Christian Bach*

Allegro maestoso

Adagio espressivo

Allegro enérgico

Solista: *Iván Mimohodek*

SONATA N.º 2 *Rossini*

Allegro

Andantino

Allegro

II

PASACAGLIA *Krsto Odak*

DIVERTIMENTO *Bartok*

Allegro non troppo

Molto Adagio

Allegro assai



SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE ALICANTE

PROXIMO CONCIERTO

5 de Mayo de 1977 Recital de piano por
LUIS GALVE

AVANCE DE PROGRAMA CURSO 1976-77

21 de Mayo de 1977 TRIO BARTOK

27 de Mayo de 1977 Recital de violín por
VICTOR MARTIN
al piano MIGUEL ZANETTI

3 de Junio de 1977 Concierto por la
ORQUESTA DE CAMARA
CATALANA
Director: GONZALO COMELLAS

CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA



Ramón y Cajal, 5

ALICANTE

A. Franco
Garres
Gázquez

...PARTICIPACION

Abril, 1977

